



Focused on technology



BE | FR



ARSEUS LAB NV

CAD CAM

≅ceramill map300

Le scanner ultra précis avec articulateur virtuel intégré

- Large spectre d'indications
- Scanner entièrement automatique pour bridges jusqu'à 14 éléments.
- · Articulateur virtuel Ceramill Mind Artex CR intégré.







≅ceramill motion

Compacte, polyvalente et précise : l'usineuse pour tout laboratoire

- Guidage intelligent selon 4 axes
- · Processus de travail optimisé garantissant temps de fraisage court et haute productivité.
- · Large spectre d'indications et de matériaux (zircone, résine, cire)

18.10.0170 CERAMILL MOTION + MATCH

€ 28.500

18.10.1010 CERAMILL MOTION STARTER KIT € 1.303.30



CERAMILL MINDFORMS BY KNUT MILLER

Bibliothèque de dents Mindforms de Knut Miller spécialement adaptée aux constructions CAD

18.10.0365

€ 440



CERAMILL PC

PC DELL avec logiciels CAD CAM pré installés

18.10.0360 € 1.350



CERAMILL TRUSMILE

Simulation esthétique

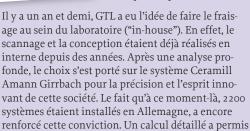




TÉMOIGNAGES

Gronings Tandtechnisch Laboratorium, Groningen

> Le laboratoire de prothèse dentaire Gronings Tandtechnisch Laboratorium (GTL) a été créé en 1988. Il s'agit d'un laboratoire spécialisé et de haute qualité. Son activité à petite échelle permet de faire de l'innovation intensive, aboutissant à des techniques de pointe.



Le fraisage en interne a bien sûr encore d'autres valeurs ajoutées:

- une flexibilité très élevée

de finaliser la décision.

- la possibilité d'un ajustage précis dans la "phase de craie"
- la coloration du zirconium et du Zolid en interne
- un large portefeuille de matériaux



≅ceramill mind

Logiciel de construction, élément essentiel du système



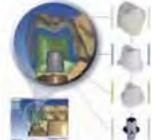


≅ceramill m-plant

Logiciel pour la réalisation de piliers individuels

18.10.0355





COURONNE CÉRAMIQUE OU COURONNE SURPRESSÉE PETITE CHAPE RÉDUITE

ANATOMIOUEMENT

BASE EN TITANE



≅ceramill motion 2 **USINAGE SELON 5 AXES**



L'avenir est à votre porte! Retour sur investissement rapide et garanti!

Ceramill Motion 2 incluant 179250 le logiciel Ceramill Match 2

Ceramill Coolstream

€ 4.900

178630

€ 1.375

178600 Ceramill Airstream

Avec ou sans irrigation Compact, polyvalent et tourné vers le futur

- Ceramill Motion 2 combine la technique de fraisage 5 axes (sous irrigation/à sec) avec la technique de meulage sous irrigation dans un appareil compact.
- L'appareil peut être configuré aussi bien pour le fraisage à sec que le fraisage sous irrigation; il est possible de faire varier la combinaison 'irrigation & à sec' en fonctionnement.
- En fonctionnement combiné, on peut passer du fraisage à sec au fraisage sous irrigation en manipulant une seule poignée (changement du support pour blocs).
- Le choix de la variante dépend des indications fournies par le laboratoire sur la base de la CAO/FAO
- · Cette technologie 5 axes des plus modernes alliée à la fiabilité des composants de précision déjà éprouvés et stables issus de Motion 1 (comme par exemple l'axe Jäger®), constitue les bases d'une installation dentaire CNC puissante et tournée vers l'avenir.
- Cette technologie permet d'aborder au mieux les indications et les matériaux du futur (modèles, barres, prothèse totale etc.).
- Dimensions: 516 x 588 x 755 mm (L x P x H)

Ronald van der Linden Tandtechniek, Heerenveen

En 1998, j'ai créé mon propre laboratoire. Poussé par mon enthousiasme et mon ambition à m'améliorer continuellement, j'ai pris la décision de m'installer à mon compte. Je me suis spécialisé dans la réalisation de couronnes et bridges de haute qualité, et je suis de près l'évolution dans le domaine de l'implantologie et des solutions prothétiques plus esthétiques. Au cours des années, le laboratoire full-service a développé une clientèle fidèle.

Pendant les dernières années, le marché a changé dans plusieurs aspects. La digitalisation est devenue un must. Mais si l'on veut garder le contrôle sur la qualité, et même l'augmenter, l'avantage réside vraiment dans le fait de réaliser tout le travail en interne. Le système Ceramill Amann Girrbach nous offre des possibilités illimitées et il est en outre porteur d'avenir. Notre flexibilité a augmenté et nous pouvons offrir davantage de services à nos clients. Nos dentistes et leurs patients bénéficient largement de cette réponse directe à leurs attentes





Crownart Zwolle

En 2004, j'ai commencé mon propre laboratoire. J'ai choisi le nom Crownart, parce que c'est une vraie oeuvre d'art de réaliser une couronne esthétique.

Déjà à l'époque et encore aujourd'hui, je me concentre sur l'élaboration et le perfectionnement de ma spécialisation dans la confection de couronnes et bridges esthétiques de haute qualité. Dans le domaine de la gnathologie et de l'implantologie, j'élargis continuellement mon horizon, poussé par l'ambition de réaliser des constructions de plus en plus belles et esthétiques, en collaboration avec les implantologues et les dentistes pour lesquels je travaille.

En vue de l'esthétique finale d'un résultat réussi de haute qualité, en tant que chef d'entreprise, j'ai pris la décision d'acheter le système Ceramill Amann Girrbach. Ainsi je peux réaliser les châssis moimême et les perfectionner avec la plus grande précision. J'ai donc la possibilité d'encore améliorer non seulement mes services, mais surtout la qualité de mon travail.

Ouintadent Emmen

Quintadent Emmen a été créé en 1984 en tant que groupement de quelques dentistes et prothésistes ayant pour but une chirurgie et une prothétique dentaire supérieures avec des lignes de communication courtes. Depuis 1991, Quintadent a continué comme laboratoire indépendant avec sa clientèle fidèle des fondateurs de la première heure, des cabinets dentaires régionaux orientés qualité et même quelques cabinets en Allemagne. Outre le démarrage de quelques cabinets dentaires privés, la digitalisation du flux de travail représente une étape logique dans l'aspiration à une innovation continue et une qualité améliorée.

Le système Ceramill est le système parfait pour nous, orienté vers l'avenir, lié aux techniques d'empreinte digitales et à la technologie CAD/CAM.





CAD CAM - Trucs et astuces

≈ceramill zolid La FULL ZIRCONE

La couronne 'full zircone' fait aujourd'hui partie de nos propositions prothétiques, mais il y a différents types de zircones 'translucides', et différents moyens de parvenir à des couronnes à la fois fonctionnelles et esthétiques.



par Serge Grynfas, prothésiste maître artisan, conférencier et formateur



Sur la fiche de travail nous indiquons que nous construisons des couronnes anatomiques en Ceramill Zolid, la zircone translucide proposée à l'usinage par notre système.



Pour ce type de reconstruction, en raison de la dureté de la zircone, le contrôle de l'occlusion grâce à l'articulateur Artex virtuel s'avère approprié.



Toutefois, il est tout à fait possible de répondre aux demandes de "full zircone" en remplacement des "full métal", et ce quel que soit le type d'empreinte. Ici nous aurons à réaliser des couronnes sur 35 et 36, l'occlusion sera matérialisée par le mordu en silicone scannable "Blue Eco Scan" (Detax).



Le modèle en plâtre sectionné sur une base Girroform en téflon.



Le modèle scanné, la construction des couronnes peut commencer.



La construction des couronnes est aisée, nous pouvons modifier les volumes, les formes, les contacts proximaux, et surtout choisir entre plusieurs bibliothèques de morphologie, dont celle de l'un de nos confrères allemand, Knut Miller, particulièrement adaptée à la création de couronnes esthétiques.



L'occlusion est vérifiée et maîtrisée grâce au mordu scanné. Là encore nous pouvons modifier les rapports occlusaux et finaliser notre construction.



Le logiciel "Ceramill" a intégré la construction de couronnes anatomiques, le processus d'usinage avec la fraiseuse "Ceramill Motion" utilise une fraise de 0,6 mm afin de reproduire tous les détails occlusaux.



Un kit de polissage comprenant deux granulométries de silicone non contaminant est utilisé, avant frittage de la zircone, afin de garantir une couronne parfaitement lisse et non agressive en bouche.



Polissage final avant la coloration de la couronne.



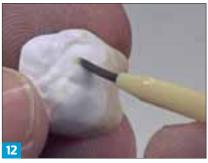
Un tableau permet de reproduire les teintes "Vitapan Classique" avec l'un des quatre colorants liquides fournis. A utiliser purs, dilués ou mélangés entre eux en fonction des teintes à réaliser. Pour renforcer la teinte cervicale, j'utilise le liquide pur, passé plusieurs fois au pinceau. en fonction de l'épaisseur de zircone.



La couronne est plongée 2 minutes dans un colorant dilué à 60 % avec de l'eau déminéralisée. La durée de trempage est importante car la zircone Translucide "Ceramill Zolid" absorbe davantage les colorants que la zircone "Ceramill Zi" (semi opaque). Un temps de déshydratation est recommande avant le frittage, ce temps est variable en fonction du volume des travaux à traiter. Compter au moins 45 minutes à 80°C pour cette couronne. 45 minutes à 80°C pour cette couronne.



Deuxième passage et finition du polissage.







La translucidité de cette zircone n'est pas obtenue par une hausse de la température de frittage, entrainant une diminution des valeurs mécaniques, mais par une modification de sa structure cristalline par rapport à la zircone "Ceramill Zi". Les grains sont plus petits, leur disposition est modifiée, mais la température de frittage reste identique, soit 1450°C. Le tableau indique des tests de résistance à la flexion en 4 points dont les valeurs sont assez comparables. Le frittage pourra donc être effectué en même temps, chaque zircone étant positionnée sur son plateau de cuisson spécifique afin d'éviter toute contamination.



Un coffret de stains adaptés à la zircone fait partie de l'ensemble "Ceramill Zolid. Passage de la glasure.



Un colorant orange sera déposé très finement pour renforcer l'effet de profondeur de la face occlusale.



Des retouches peuvent s'avérer nécessaires, il faudra repolir les zones retouchées car la zircone pourrait être agressive pour les dents antagonistes. Un kit de polissage avec deux passages est fourni, ce même kit existe pour le cabinet en version contre-angle.



Il est possible de renforcer la teinte grâce aux stains ABCD correspondant aux quatre groupes de teintes Vitapan Classique.



Quelques caractérisations.



Contrôle de la teinte



Les couronnes sont terminées, prêtes à être posées en lieu et place des couronnes tout métal qui étaient initialement demandées.



Natural born winner ceramill motion 2





AG LIFE DAYS:

VITA

VITABLOCS® Mark II

for **≅cera**mill motion 2

VITABLOCS® TriLuxe forte

for **≅cera**mill motion 2

Disponible en option : Kit intro Vitablocs pour Ceramill Motion 2 composé de blocs, polisseur et support modèle.



Amann Girrbach AG | Fon +43 5523 62333-150 www.amanngirrbach.com



Textielstraat 24 | 8790 Waregem, Belgique Tel: 0800 30 500 | Fax: 056 424 421 sales@arseus-dental.be | www.arseus-lab.be

CAD CAM



TURBINE PRESTO AQUA II

Turbines à air sans lubrification

- Spray d'eau refroidissant permettant de réduire le temps d'utilisation et de prolonger la vie de la fraise
- Deux options pour le spray goutte/brouillard

CERAMILL LAB POLISH KIT

Kit de polissage pour zircone

Pour la finition et le pré-polissage des restaurations au laboratoire.

18.10.7511 **|| || || || || || || € 126,40**





CERAMILL KIT POLISSAGE **DENTISTE**

18.10.7555 **■■■■■■■■■■** € 33,40 € 29



760050 Kit de démarrage de vitrocéramique pour Ceramill Motion 2

760052 VITABLOCS Mark II for Ceramill Motion 2, I12, A2C (5 pièces)

760062 VITABLOCS Mark II for Ceramill Motion 2, I14, A3C (5 pièces)

760071 VITABLOCS TriLuxe forte for Ceramill Motion 2,

TF12, A2C (5 pièces)

179260 Support pour lingotins de vitrocéramique (3 X)

y compris la chaîne de stockage

760621 Ceramill Motion 2 Diamant 1,4

760622 Ceramill Motion 2 Diamant 1,8

760973 GCER Universal Bonding Kit

760974 Support universel pour lingotins de vitrocéramique (10 pièces) Mode d'emploi de VITABLOCS et démonstrations de fraisage

> D'autres VITABLOCS pour Ceramill Motion 2 consultables dans la liste des matériaux consommables pour Ceramill Motion sont disponibles.



AMANNGIRRBACH KIT DE DÉMARRAGE DE VITROCÉRAMIQUE POUR **CERAMILL MOTION 2**

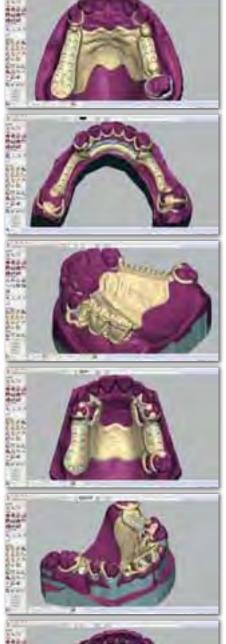
Description du produit

- Ceramill Motion 2 peut maintenant être utilisé pour le fraisage des vitrocéramiques (par ex. VITABLOCS) et, dans un 2ème temps, pour le fraisage des céramiques en disilicate de lithium (par ex. IPS e.max CAD). Cela augmente le nombre de matériaux pouvant être transformés au laboratoire, l'ensemble du processus de fabrication étant complété en interne ; ce qui permet à l'utilisateur de contrôler la qualité de ses réalisations et de conserver le "travail créatif" au laboratoire.
- Le fraisage automatisé de ces matériaux offre un plus grand confort et une plus grande sécurité par rapport au fraisage manuel laborieux qui est source d'erreurs lors de la pressée.
- 3 lingotins peuvent directement être travaillés l'un après l'autre grâce au système de maintien des lingotins de vitrocéramique; ce qui augmente considérablement la productivité de votre laboratoire.
- Grande sécurité du processus grâce au porte-outil intégré dans le support pour pièces.
- Grâce au support pour lingotins d'Amann Girrbach, d'autres lingotins de vitrocéramique ou de disilicate de lithium peuvent être collés avec le kit de collage universel GCER facilement et de manière précise.
- Il est possible de travailler sans modèles grâce à l'interface du système CFAO Ceramill pour le scanner intra oral i-Tero.



ARSEUS LAB NV

Sensable







Le Sensable Design System

Aujourd'hui, les processus CFAO sont complètement intégrés dans le domaine des prothèses dentaires, comme dans les autres industries. Ces dernières années, de nombreux laboratoires de prothèses dentaires dans le monde entier ont numérisé la plupart de leur production quotidienne, afin d'anticiper les besoins d'un marché en constante évolution.

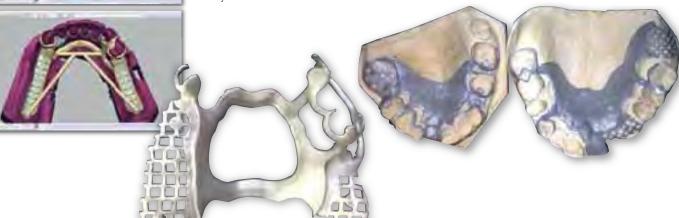
Pour garantir une qualité constante, diminuer son temps de travail manuel et réduire sa consommation de matériaux, le prothésiste a besoin de nouveaux processus de production numérique. Non seulement d'un point de vue technologique, mais également, ou justement, pour maintenir la rentabilité. Au niveau de la réalisation de prothèses partielles, un seul système se distingue: le Système Sensable.

Après 15 ans de recherches et de développement, le système étonne même les prothésistes les plus expérimentés et spécialisés, parce que chaque armature — quelle que soit sa complexité — permet une conception numérique très aisée, avec le plus grand sens du détail et de perfection. Des systèmes similaires ne disposent pas des compétences, du savoir-faire et certainement pas de la flexibilité qu'offre Sensable. Les exemples à côté nous montrent quelques conceptions complexes qui peuvent être réalisées sans aucun problème avec Sensable.

Les images couvrent une grande diversité de restaurations numériques qui répondent à presque toutes les exigences spécifiques et aux préférences du prothésiste.

Actuellement, Arseus Lab imprime les armatures dans une résine photopolymérisable. De nombreux laboratoires de prothèses dentaires attendent un processus de production où la conception sera sintérisée directement en métal, rendant superflues la mise en revêtement et la coulée. Arseus Lab sera sans doute parmi les premiers à offrir à ses clients des constructions sintérisées en métal. Nos tests les plus récents démontrent que ceci deviendra réalité dans un avenir proche. Si vous désirez faire l'essai de ce système, n'hésitez pas à nous contacter.









ALABASTER

Plâtre de classe II

- Pour le remplissage du moufle des prothèses totales et partielles
- Pour la prise de clés et pour les modèles de situation bonne fluidité
- · Consistance dense
- Reproduction précise des détails de la préparation en cire
- · Blanc
- · 20 kg



HARD ROCK Plâtre extra-dur à hautes exigences

• Pour les travaux sur implants, les maître-modèles et les modèles de travail

• Scannage possible avec divers systèmes

• Très bonne coulabilité et haute thixotropie à la fois • Idéal pour les systèmes de socles plastiques / fixes • Golden brown

• 4 x 4,5 kg

53.82.5080

€ 113

€ 87



ARTI

Plâtre de mise en articulateur

- · Effet adhésif élevé
- Temps de prise rapide
- Expansion extrêmement minime
- · Bonnes propriétés pour confection de crêtes
- Egalement pour les socles à fraisage et les clés



NOUVEAU!



Plâtre dur top

- Pour la confection des prothèses résines totales et partielles, modèles de travail, de situation et antagonistes
- Egalement pour le remplissage du moufle
- · Consistance crémeuse
- Bonne fluidité

53.82.5316

- · Stable aux bords
- · Surface homogène et lisse
- Blanc
- 20 kg

€ 34 € 26





Vibreur pour la coulée du plâtre dans les empreintes et pour la coulée du revêtement dans les cylindres de fusion.

- Plan en caoutchouc facilement amovible et nettoyable
- Pieds de support pour une meilleure stabilité
- Grande fiabilité dans le temps

Données techniques:

- Dimension (cm) L24 / P17 / H10
- Plan utile travail (cm) L23/P14
- Puissance 350 Watt
- Tension (V Hz) 230 ffl 10% / 50-60
- · Poids 5 kg

11.85.7084 € 265

Heraeus



MOLDANO

- Consistance crémeuse et fluide. Prise rapide, stabilité dimensionnelle. Dureté élevée et résistance des bords, surface lisse et homogène.
- Classe 3
- · Bleu 25 kg
- · Aussi disponible en blanc

53.40.5640 **€ 50,80**





Constitution de modèle

AMANNGIRRBACH ARC FACIAL ARTEX

Arc facial Artex® transférable. Fixation anatomique correcte de la relation 'Crâne/axe charnière' en deux minutes.

• Support articulé en 3 d rapide et sûr · La transmission de la relation 'Crâne/axe charnière' du modèle maxillaire à l'articulateur transfère la situation buccale réelle dans l'articulateur et réduit considérablement la durée des opérations de meulage réalisées sur le patient



13.05.1120 € 495,10 € 466

et le laboratoire

€ 17



- Pour visualiser rapidement les points de friction et mieux contrôler les occlusions et les points de contact proximaux
- Le grain fin permet une vaporisation ponctuelle, rendant la consommation plus économique que celle des sprays d'occlusion traditionnels

13.78.3510 groen € 7,50 13.78.3511 rood € 7,50





AMANNUIRREACH

GYPSTRAY Zhermack

Détergent spécifique pour plâtres à pH neutre

- Elimination des résidus de plâtres dentaires et des revêtements en plâtre sur porte empreintes, prothèses en résine et instruments
- 2000 ml

75.98.3670 € 24,90







Zherma



53.95.1250 Elastic € 38,60 € 34,74 53.95.1260 Rigid € 38,60 € 34,74

GINGIFAST D2 Silicone A précis et stable

- Reproduction des gencives pour modèles en prothèse fixe
- · Précis et dimensionnellement stable
- Possibilité d'utilisation en technique directe comme indirecte

- Reproduction des gencives pour modèles en prothèse implantaire
- Indiqué pour la technique directe
- Fraisage facile, permet une définition précise des bords



Duplicata



FLEXISTONE® **DET**

Masse pour isolation et pour modèle,

à base de silicones «C», à basse consistance, d'une stabilité excellente, de très haute dureté finale (75 Shore A).

- Pour l'isolation des dents acryliques ou en porcelaine pendant l'implantation.
- · Application facile sur les dents artificielles ou sur la cire, en une seule opération. La masse forme un film isolant fin et très solide, garantissant ainsi la fixation des dents pendant le pressage. Pas besoin de cristaux de rétention.
- Couleur : verte

65.30.2700	STANDARD	€ 49,90 €	37
65.30.2710	LABO	€ 169,00 € 1	26
65.30.2720	CATALYSEUR	€ 18,90 €	17



- Fluidité initiale très élevée
- Grande précision de reproduction des détails
- · Haute reprise élastique

03.71.6510	LAB PUTTY C85 • 2,5 kg	€ 31,90	€ 27
03.71.6520	LAB PUTTY C85 • 10 kg	€ 107,20	€ 91
03.71.6530	LAB PUTTY C85/95 ACTIVAT	OR•40 ml € 6,80	€ 5,78







Gel dur bleu pour la technique de coulée sur modèle et revêtement Cr Co

- Très grande précision
- Bonne stabilité
- 6 kg

37.85.4150 € 60,80 € 47



· Consistance initiale très liquide

permettant la création de modèles d'une précision exceptionnelle.

• La surface des modèles dupliqués est lisse et dure sans traitement ultérieur.

€ 45 37.85.4100 2 x 1 kg € 47,40 37.85.4110 2 x 6 kg € 266,80 € 222/par 3



pour laboratoire.

Fluidité initiale très élevée

• Dureté finale 95 shores A

• Reproduction des détails < 22

WINNING TEAM LECTEUR DE LIVRES SON **BASIC QUATTRO** OFFERT La sableuse à tout faire · Micro sableuse haut de gamme conviviale et polyvalente (jusqu'à 4 silos) · La chambre de mélange brevetée permet un travail précis avec rentabilité • Possibilité d'ajouter un silo en un tournemain et sans outils grâce aux raccords rapides et au codage couleur • La cabine de sablage volumineuse offre une liberté de mouvement maximale **ParfactView** Renfer **REMISE DE 18 %** 20 kg ALOXYDE



– GELOFORM BLUE 6 kg SELACRYL COLD POUDRE ROZE 1 kg

SELACRYL COLD LIQUIDE 500 ml

SELEXION

SELACRYL COLD ROSE VEINEE 1 kg € 63,40

€ 2.749

€ 60.80

GELOVIT 200

65.76.5020 SELACRYL COLD LIQUIDE 500 ml

37.85.4150 GELOFORM 6 kg

11.19.1010

65.76.5010



* 2 silos comprix dans le prix



DOSPER EVO

Nouveau mélangeur-doseur pour silicones

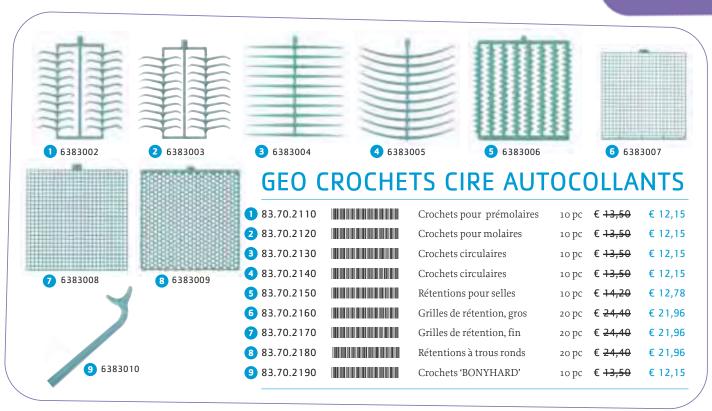
10 kg

- · Adapté à tous les silicones de duplication avec un rapport de mélange 1:1 grâce au système innovant de régulation du débit
- · Tout fonctionnement à vide indésirable et toute confusion des composants sont exclus
- Éclairage de la zone de travail pour réduire la formation d'ombres
- · Processus de travail abrégé et sûr



* Silos non compris dans le prix, disponibles en option









CHALUMEAU

GAZ



Réglage de la flamme :

- Dispositif d'entrée de gaz grâce à un levier basculant.
- Réglage individuel de l'arrivée d'oxygène à l'aide d'un anneau de serrage.

41.73.5330 € 91,70 € 78



- Haute résistance
- Sans rétraction

41.16.5020

41.16.5010

· Agréable à travailler

83.82.4710 2,5 kg € 29,90 € 25,42



€ 49

€ 3,10

€ 41,65

€ 3

Protection - Hygiène













Cavaliers de longueur 50 mm disponibles dans trois alliages différents.

1102/H/MR/OR 1102/H/MR/PA 1100/H/MR/OR 1100/H/MR/PA 1100/H/MR/IN

MINI ORAX € 125,70 MINI PALLAX € 43,98 STANDARD ORAX € 192,70 STANDARD PALLAX € 66,56 STANDARD INOX € 34,50

* Variable selon cours du jour





REVAX BOUTON PRESSION

• Utiliser le CEKA BOND pour prévenir le dévissage intempestif.

BOUTON PRESSION BOUTON PRESSION • Alliage - PALLAX – 2 pièces

RE 0031 M₂ Bouton pression € 36,60 694 C/195 M₃ Bouton pression € 39,70



CEKA SITE

Composite anaérobique à deux composants

- · Application sur surfaces sablées. Durcissement en 10 minutes. Retrait facile des résidus.
- 2 X 2g

CEKA SITE € 63,90 € 51,12



PRECI-HORIX

- Cavalier polypropilène disponible dans trois degrés de rétention.
- Emballage de 50 pièces.

1802B € 100



PRECI-BALL MATRIX

- Partie femelle en alliage orax pour le polymérisation dans la résine.
- Boite de 20

1201 AB **|| || || || || ||** € 489,80 € 367,35





Votre partenaire pour les attachements de précision





Matériau de revêtement universel pour toutes les applications en prothèse adjointe métallique et technique combinée, pour duplication à la gélatine ou au silicone

- Finesse des surfaces de modèles même en cas de duplication à la gélatine; aucun durcissement nécessaire pour la duplication au silicone.
- La coulabilité idéale garantit une manipulation facile.
- Très bonne adaptation, haute résistance des bords, donc idéal pour les travaux combinés.
- 15 x 400 g

37.20.0060

€ 42,20 € 33,76

Wiroplus® S

18 KG + 1 L BEGOSOL GRATUIT!

WIROFAST 7 BEGO

Revêtement à enfournement rapide pour prothèse adjointe métallique

- · Consistance très agréable de la masse de revêtement
- Comportement de duplication excellent avec tous les gels
- Enfournement à 900°C possible au bout de 10 minutes seulement
- · Démoulage très facile, tout en douceur
- Réglage précis de l'ajustage et surfaces extrêmement lisses

37.20.0080 6 kg (15 x 400g) € 40,50 € 36,45 37.20.0085 **37.20.0085** 18 kg (45 x 400g) € 99,80 € 89,82

NOUVEAU!

ViroFasl

BEGO **WIROPLUS S**

Pour châssis métalliques, pour la technique de duplication au silicone

• 45 x 400 g

37.20.0035

€ 123

€ 98,40



Alliage chrome-cobalt pour squelettés

• Doté d'une limite élastique et d'une résistance à la traction plus importantes, plus dur et légèrement plus rigide que le wironit.

· Idéal pour les travaux combinés. • Co 63 - Cr 30 - Mo 5 - Si 1.1 - Mn <1 - C <1

47.20.5040 **11111111111** € 173,90



37.20.0450 1 l € 17.80 € 13.35 37.20.0455 51 € 68 € 51

CREUSET POUR NAUTILUS THE BEGIN

• Boîte de 4



47.20.5020 **PLUS** € 224.50







high-quality

MT3 pro avec disque de meulage Klettfix

acturers

La nouvelle référence des taille-plâtres à eau

- La porte se détache sans outil, ce qui rend le nettoyage simple et rapide (systèmes de fermeture rapide)
- Sécurité grâce au système d'interruption rapide et durabilité assurée par l'affichage de surchauffe à DEL
- Disque de meulage Klettfix en carbure de silicium pour un meulage à eau, qui se change rapidement grâce à une face auto-accrochante



Art.No. 1809 0000 MT3 pro avec disque de meulage Klettfix + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial



pare parts



solution

MT3 pro avec disque de meulage Marathon

La nouvelle référence des taille-plâtres à eau

- Puissance de moteur maximale de 1 650 W pour un meulage sans effort même dans des conditions des plus difficiles
- ➤ Disque Marathon disque de meulage partiellement diamanté avec une grande force de meulage et une grande longévité



Art. No. 1809 0500 MT3 pro avec disque de meulage Marathon + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécia

good







MT3 avec disque de meulage Klettfix

Le champion du rapport qualité-prix

- ► Moteur avec une puissance remarquable de 1 300 W pour un enlèvement maximal sans effort
- La porte se détache sans outil, ce qui rend le nettoyage simple et rapide (systèmes de fermeture rapide)
- Disque de meulage Klettfix en carbure de silicium pour un meulage à eau, qui se change rapidement grâce à une face auto-accrochante

Art. No. 1808 0000 MT3 avec disque de meulage Klettfix

Prix spécia





MT3 avec disque de meulage Marathon

La nouvelle référence en matière de taille-plâtres à eau

- Moteur avec une puissance remarquable de 1300 W pour un enlèvement maximal sans effort
- Disque Marathon disque de meulage partiellement diamanté avec une grande force de meulage et une grande longévité

Art. No. 1808 0500 MT3 avec disque de meulage Marathon

Prix spécia





7 7

10

aditiona



Renfer



* SONY Reader™ Wi-Fi® (PRS-T1BC)

Lecteur de livres électroniques léger, avec écran tactile et W-LAN

- ► Accès immédiat à Wikipedia, Google et prochainement au Reader™ Store
- ► Confort visuel grâce à l'écran tactile E Ink® Pearl de 15,2 cm
- ▶ 12 dictionnaires multilingues inclus (2 x anglais/français/allemand/espagnol/néerlandais/italien)
- ► Accès aux sites internet per Wi-Fi® (802.11b/g/n)
- ▶ 8 tailles de police, 6 polices au choix
- ► Fonction de recherche et zoom, marque-page et annotation

3

10





Art. No. 2961 0000 Vario jet + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial



Vario jet

Sableuse à recyclage entièrement automatique

- Sablage entièrement automatique acceptant jusqu'à 7 coulées de modèle
- Système d'aspiration intelligent: seules les fines poussières inutilisables sont aspirées
- Economie d'abrasif de 50% par rapport aux sableuses à recyclage traditionnelles
- ▶ Panier de sablage rota**tif à géométrie spé**ciale

important market

Top spin

Forer la précision!

- ► Moteur puissant à 16.000 t/min
- ► Forages exactes et parallèles quelque soit la dureté du plâtre
- Rayon laser fin et lumineux pour un positionnement exacte du percage
- Changement du foret sans outil et en quelques secondes
- ► Deux positions de travail individuelles pour une position de travail ergonomique



Art. No. 1835 0000 Top spin + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécia









Basic quattro IS

Le pro de l'efficacité: pour des processus précis et sûrs à chaque application

- Micro sableuse de pointe, professionnelle et conviviale permet de réaliser tous les types de travaux de sablage (jusqu'à 4 silos)
- La particulière chambre de mélange garantit un travail précis avec des processus sûrs et une rentabilité optimale
- Réglage et affichage individuels de la pression pour chaque silo pour un travail rapide et en toute sécurité



Art. No. 2959 0000

Basic quattro IS

avec 2 silos de sablage

(25-70 / 70-250 µm)

+ Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial





dental appliances

managed managed.

3
10
PerfectView



Art. No. 2958 0000
Basic quattro
avec 2 silos de sablage
(25–70 / 70–250 µm)
+ Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial



Basic quattro

La sableuse à tout faire

- ► Micro sableuse haut de gamme conviviale et polyvalente (jusqu'à 4 silos)
- La chambre de mélange spéciale permet un travail précis avec une rentabilité optimale
- Possibilité d'ajouter un silo en un tournemain et sans outils grâce aux raccords rapides et au codage couleur
- La cabine de sablage volumineuse offre une liberté de mouvement maximale

Basic master

Merveilleusement compact et convivial

- ▶ Micro sableuse avec 2 silos de sablage
- ► La chambre de mélange spéciale permet un travail précis avec une rentabilité optimale
- La cabine de sablage volumineuse offre une liberté de mouvement maximale
- Les éléments de commande à l'intérieur de la cabine réduisent les processus de travail

Art. No. 2948 2025 Basic master (25–70 µm / 70–250 µm) + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial

WIFI®

€1066,-



3

10



Renfert special SDEGIA



Millo pro

peautiful

Le détourage professionnel et efficace des arcades dentaires

- Réglage en hauteur de la fraise en cas de positionnement difficile des dents ou d'arcade dentaire élevé ou avec pins
- Moteur puissant qui ne nécessite pas de maintenance: s'attaque rapidement et sans difficulté aux plâtres même les plus durs
- Une aspiration parfaite permet de garder un poste de travail propre



Art. No. 1805 0000 Millo pro + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial





3

naran

10





Art. No. 1830 0000 Vibrax

+ Art. No. 1830 0001 Boule de vibration

Prix spécial

performance



Vibrax + Boule de vibration

Toujours à la bonne fréquence

- ▶ Ecoulement sans bulles pour toute viscosité
- ▶ Deux bandes de fréquence indépendantes
- Avec chacune 4 degrés d'intensité
- ▶ Boule de vibration pivotante
- ► Aucune transmission de vibrations
- ▶ À peine audible

Magma pour emploi avec catalyseur

Le four universel pour des résultats fiables

Catalyseur

Plus de comfort dans le laboratoire avec moins de gênes dues aux odeurs et à la fumée



Art. No. 2300 0500 Magma pour emploi avec catalyseur + Art. No. 2300 0001 Catalyseur + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial





Magma

Le four universel pour des résultats fiables

▶ Uniforme: Chauffage à 1.600 W sur quatre côtés

► Rapide: four à 900°C en 60 min (max. 1.100°C)

► Très grande précision: sonde pyrométrique PtRh-Pt

► Spacieux: place pour 9 moufles de 3 ou 4 moufles de 6 plus 3 moufles de 3

> Art. No. 2300 0000 Magma + Sony Reader™ Wi-Fi®*

> > Prix spécial

€ 1840,-





3

10

Renfert special

Twister evolution

Un appareil, zéro compromis

- ► Emploi intuitif
- ▶ Résultats fiables en appuyant sur un bouton
- ► Flexibilité maximum
- Deux programmes de prémalaxage spécialement adaptés tiennent compte des différentes réactions des plâtres et des revêtements

WIFI®

Art. No. 18280000 Twister evolution + Sony Reader™ Wi-Fi®*

Prix spécial







Art. No. 2626 0105 Dustex master plus

Prix spécial



Dustex master plus

Le box d'aspiration compact

- ▶ Enceinte de meulage pour l'aspiration des éclats, des poussières et des vapeurs
- ► Grande visibilité grâce à une aspiration directe sur l'objet
- ► Grand volume intérieur pour une liberté de mourement maximale

Vortex compact 3L

Aspiration robuste pour emplois multiples

- Aspiration des matières sèches et humides spécialement pour les appareils
- ▶ Le syst**ème filtr**ant à 2 étapes protège également des fines poussières dangereuses
- ▶ Elle remplit les exigences de la classe de poussières L
- La fonction d'aspiration à eau la rend particulièrement idéale pour les travaux avec la zircone

ou en

Art. No. 29245000 Vortex compact 3L

Prix spécial

acory equipment









aran

enfë

Power pillo

La puissance sans compromis pour les professionnels

A cap difful :

- Démoulage sans danger des objets coulés et des prothèses
- ▶ Une puissance maximum et une grande stabilité
- ▶ Réglage de la puissance sans à coup
- Mécanique spéciale sans huile ne nécessite absolument aucune maintenance
- Transfert de vibration minimal dans le poignet



3 10 10

Art.No. **5022** 4000 Pillo

Prix spé**cial**



Pillo

Démoulage doux – gain de temps et d'argent

- ► Forme ergonomique pour un appui optimal de la main et un grand confort de travail
- ▶ Réglage de la puissance sans à coup
- ► Pas de danger de fracturer la prothèse ni d'endommager la pièce coulée
- Quatre embouts pour burin en métal dur, disponibles en option

Sekundenkleber – colle instantanée

L'énergique

- Colle universelle avec temps de prise court pour plâtres, métaux, résines et céramiques
- Particulièrement pour le collage de plâtre sec
- ► Temps de prise très court
- Liquide: viscosité de 18 mPa s
- Système de fermeture spécial de Renfert

Art.No. 1733 2000 Sekundenkleber, 6 x 10 g

Prix spécial





Renfert special SDECIAL

worldwide





rofession a beautiful









Art. No. 56 2520 Dynex Brillant Disques à tronçonner diamantés 20 x 0,25 mm, 10 pces

Prix spécial



NOUVEAU! Dynex Brillant

Expert de toutes les céramiques même pour la zircone et le disilicate de lithium

- Entièrement imprégnés de particules diamantées pour une grande performance de découpage et de meulage
- ► Double renforcement de fibres de verre pour une grande flexibilité et longévité maximum
- Vibration et génération de chaleur faibles, idéal pour séparer la céramique pressée

NOUVEAU! Dynex 22 x 0,5 mm

L'astuce économique et rapide pour les squelettés ainsi que pour les métaux précieux non précieux

▶ Finition facile dans les endroits difficilement accessibles

NOUVEAU! Dynex 40 x 0,7 mm

La solution la plus durable pour les squelettés et les métaux non précieux

► Très grande performance de découpage avec une usure minimum

NOUVEAU! Dynex 26 x 0,25 mm

La solution tout-en-un pour les métaux, les résines et le plâtre

► Ultra mince et renforcé doublement

Art. No. 57 0522 Dynex 22 x 0,5 mm, 20 pces

Prix snécial

€19,90

Art. No. 57 0740 Dynex 40 x 0,7 mm, 20 pces

Prix spécial

€ 36,90

Art. No. 57 2526 Dynex 26 x 0,25 mm, 20 pces

Prix spécial

€27,90



Coulée



SELEXION **SELA-INVEST CB**

Revêtements pour couronnes et bridges

- Adapté à tous les alliages, des alliages précieux aux non précieux ainsi qu'à la céramique pressée
- Expansion facile à contrôler
- Enfournement rapide ou traditionnel
- Consistance très fine et dense
- Surfaces très lisses
- Grande précision
- 38 x 160 g

37.85.3160 € 59,90

SELEXION

SATISFAIT OU REMBOURSÉ !

SELA-INVEST MC

Revêtement de précision pour la technique de coulée sur modèle.

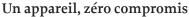
- Enfournement rapide ou traditionnel
- Duplication en silicone et en gélatine
- Grande précision
- Surfaces extrêmement lisses
- Bords très stables
- · Les oxydes restent liés au revêtement lors du démoulage et pratiquement pas sur l'objet
- 50 x 400 g





37.85.3180 € 9,90





- · Emploi intuitif
- Résultats fiables en appuyant sur un bouton
- · Flexibilité maximum
- La programmation et la commande intuitives ainsi que les composants qui ne demandent presque aucun entretien font de cet appareil un partenaire fiable et convivial pour les laboratoires et les cabinets





CYLINDRES DE MOUFLE

37.20.1300 37.20.1310 37.20.1315

€ 35,04 € 43.80 n° 3 € 48,70 € 38,96 € 55.30 € 44.24 n° 6



- · Gamme complète de soudures à basse fusion sous forme de bâtonnet, destinées à diverses applications.
- Le flux incorporé garantit une liaison solide entre des alliages divergents.
- CSoo: Jaune 780-820 °C, Au 80 -Cu 13 - In 5 - Zn 2

CS00



€ 67,57

€ 60,81



IPS PRESSVEST SPEED

Masse de revêtement en céramique pressée à liant phosphate

- Pour cuisson rapide
- · Spécialement adaptée à IPS e.max Press, IPS e.max ZirPress, IPS Empress Cosmo et IPS InLine PoM
- · Sans liquide de mélange

37.55.5310 37.55.5320

€ 176,40

poudre 2500 g € 99,45 poudre 5000 g € 196,00



Polissage et sablage

SELEXION PATE Ă POLIR

Polissage chrome cobalt

- 275 g
- Vert

63.30.5710 € 40,80 € 36,72





Ponce pulvérisée

- Non toxique
- Produit 100% naturel
- · Inodore
- · Non agressive pour l'épiderme
- Aucun additif à base de quartz
- 20 kg



SELEXION **BROSSETTES**

Polissage palatin

- Polissage rapide des fonds de palais en résine
- · Poils en soie ultra dure
- Ø 14 mm
- 12 pièces

71.18.2580 **■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ● 30,80 € 27,45**





* 48 mm, centre plastique/métal 12 pièces

63.86.5090 POLYPUMICE

FIBER DISC SELEXION

Disques à tronçonner les métaux

- · Renforcés de fibres de verre
- Haute performance de coupe
- · Longue durée de vie
- Très fins
- Légèrement flexibles
- · Haute précision de concentricité
- Ø 40 x 1,0 mm
- 10 pièces



ULTIMATE XL TOROUE GENOU

> Grâce à la toute nouvelle technologie du contrôle vecteur à 180°, le nouvel ultimate XL développe un couple et une puissance hors du commun, et ce sur toute la plage de vitesses. La nouvelle forme du micromoteur élaboré grâce à de multiples tests en situation, permet un travail encore plus efficace, moins fatigant, même lorsqu'une concentration importante est requise pendant de longues périodes.

11.70.3205 **■ 11.725** € 1.359

ULTIMATE XL

11.70.3215 **■ 11.725** € 1.359







BOX À POLIR CAPETTA

Complet avec lumière et aspiration

BOX À POLIR EN BLANC

€ 1.291 € 1.162

BOX À POLIR EN INOX

CAPIX € 1.591

BACS À POLIR PAR 2

€ 288 € 224

ARSEUS LAB NV



BlueLine Fascinante variété







Depuis 80 ans, Ivoclar Vivadent BlueLine offre donne le ton dans le domaine des dents innovantes. Il est maintenant temps de créer une nouvelle mélodie derrière BlueLine, il y a cinq lignes dentaires en matériau de grande qualité DCL et dans les couleurs appréciées A-D et Bleach.

- SR Vivodent DCL
- SR Postaris DCL
- SR Orthotyp DCL
- SR Ortholingual DCL
- SR Orthoplane DCL

- Des dents antérieures et postérieures dans différents domaines d'application :
 - pour prothèse dentaire partielle
- pour prothèse totale
- pour la technique de montage lingualisée
- et prothèse en gériatrie
- En matériau DCL (Double Cross Linked)
- Dans les couleurs A–D et Bleach

OFFRE Achetez 100 plaquettes + 25 gratuites Valable jusqu'au 31.12.2012



Résines





ARMOIRE THERMIQUE
GRATUITE
À L'ACHAT DE 600 EUROS
DE RÉSINE PROBASE COLD
(CONDITIONNEMENTS AU CHOIX)

PROBASE COLD

ıvoclar ' vivadent:

- · Résine autopolymérisante pour la technique de coulée et la technique de pressée
- Facile à utiliser et précise
- · Stabilité dimensionnelle et chromatique

65.55.4020	COLD POEDER PINK	500 g	€ 43,33
65.55.4050	COLD POEDER PINK-V	500 g	€ 43,33
65.55.4360	COLD VLOEISTOF	500 ml	€ 52,30
65.55.4370	COLD VLOEISTOF	1000 ml	€ 84.10

ARMOIRE THERMIQUE

Pas de mauvaises surprises!

- Connaissez-vous le problème des résines acryliques se polymérisant rapidement avec ces températures estivales?
- L'armoire thermique garantit une température constante de vos poudres et liquides tant en été qu'en hiver.
- · Ceci évitera des surprises désagréables.
- Cette armoire thermique peut contenir 9 unités de poudre (1 kilo) et 1000 ml de liquide.
- Dimensions extérieures: 46 x 38 x 54 (l x h x L)

94.60.1010 € 159



SELEXION -10%

UNISEP

Isolant universel

- Pour tous travaux de mise en moufle et réparation
- A base d'alginate pour isolation plâtre/plâtre et plâtre/résine
- · Convient aux résines polymérisables à froid et à chaud

· 1 l

79.22.4800 **1 12,60** € 14 € 12,60



SHERAFINISH Nettoyant pour résines

• Nettoie tous les restes de monomères

• Fait briller les surfaces · Laisse un goût frais et agréable 75.77.5060 **1111111111 € 17**

PRESSE HYDRAULIQUE **OL463**

Compacte et forte

- La nouvelle presse hydraulique de Manfredi est le successeur de la presse OL573 mondialement connue.
- · La OL463 s'utilise pour la pressée de trois larges cuvettes en étain.
- La presse est testée sous 400 bars, correspondant à 16000 kg, tandis que la pression maximale conseillée s'élève à 200 bars (8000 kg), afin d'éviter une pression excessive sur les cuvettes.





MOTEUR À POLIR MANFREDI M2V

· Moteur à polir très silencieux et robuste avec deux vitesses réglables (1400/2800 tpm)

• Équipé d'un interrupteur de sécurité afin d'empêcher le démarrage involontaire du moteur.



Données techniques: Puissance: 260 Watt

Longueur: 50 cm Largeur: 22 cm Hauteur: 24 cm Poids: 12 kg



€ 767

€ 690,30

Dreve





Appareil de thermoformage par pression

Innovant, basé sur la technique Drufomat ayant fait ses preuves, et combiné avec un logiciel d'identification du matériau très moderne.

- · Lecteur de code-barres intégré;
- Réglage variable de la pression de moulage;
- Utilisation simple grâce à un guidage par menu logique
- Rouge

11.34.3018 **3.024**,- € 2.845,-



* Gratuité appliquée sur le prix le plus bas.

POLYMAX 1

Pour un moufle bronze ou 2 moufles Castdon

- Pression d'opération min. 3 bar
- Pression d'opération max. 5,2 bar
- Température d'opération max. 95 °C (120° pour le modèle Polymax 1/120°







POLYMAX 3

Pour 3 moufles bronze ou 6 moufles Castdon

- Pression d'opération max. 5,2 bar
- Température d'opération max. 95 °C

11.34.3033 gris € 1.749 11.34.3034 rouge€ 1.749



POLYMAX 5

Pour trois cuvettes en laiton avec bride et quatre moufles Castdon

- Pour une plage de température jusqu'à 95 °C.
- Pression d'opération min. 3 bar / maxi 6 bar
- Adapté à toutes les résines
- Volume de réservoir très grand convenant aux grands articulateurs

11.34.3037 **gris** € 1.749 11.34.3038 **gris** 1.749



UNE RÉPONSE EFFICACE À UN GROS DÉFI ESTHÉTIQUE

En tant que composante d'un système complet, la céramo-métallique VITA VMK Master permet des réalisations cosmétiques très esthétiques.

Les restaurations avec une infrastructure métallique peuvent-elles encore aujourd'hui être une option face à la céramo-céramique ? Au vu des exigences esthétiques et fonctionnelles des patients pour leurs prothèses, la question est opportune car les prothèses en en céramo-céramique sont la référence principalement en matière d'esthétique. Lorsqu'il s'agit de décider de la solution idéale, hormis l'esthétique, de nombreux facteurs entrent en ligne de compte : certains patients ne peuvent pas être traités avec une prothèse sans métal. Dans de tels cas, le défi que doivent relever le dentiste et le prothésiste est celui de l'esthétique car la présence d'une armature métallique peut s'avérer préjudiciable dans ce domaine. Les innovations techniques et l'évolution des céramiques offrent aujourd'hui d'excellentes possibilités même avec des armatures métalliques.

Le choix du matériau à lui seul ne garantit toutefois pas d'excellents résultats : il faut les connaissances techniques et l'expérience du dentiste et prothésiste pour parvenir, en accord avec le patient, à une solution parfaite. Les nouveaux procédés en constante évolution leur permettent de se rapprocher au plus près de leur objectif qui est de reconstruire la substance dentaire perdue en étant le plus fidèle possible à la nature.

En céramo-céramique on exploite la translucidité de la céramique pour obtenir un effet naturel. Dans la zone cervicale par exemple le problème d'un bord coronaire sombre ne se pose tout simplement pas. En céramo-métallique par contre, pour parvenir à un résultat similaire, il faut réaliser une préparation soignée et utiliser des poudres de céramique d'une manière bien systématisée. C'est l'unique façon de parvenir à une esthétique de qualité en céramo-métallique. Le cas suivant prouve combien il est important d'adopter une méthode systématisée en céramométallique.

Un cas parlant pour la céramo-métallique

12 ans auparavant le patient alors âgé de 30 ans s'était vu conseiller par le dentiste la pose de 4 couronnes antérieures.

À l'âge de 17 ans, il avait perdu une partie de la zone coronaire de ses 4 dents incisives lors d'une bagarre à mains nues. Il avait alors fallu reconstruire les moignons à l'aide d'inlays-cores métalliques avant de les couronner. Il s'agissait d'une prothèse standard en teinte A2 qui a été réalisée sans prestation particulière comme par exemple un relevé de teinte en laboratoire. En 2012 le patient a consulté le dentiste pour savoir si au vu des progrès techniques actuels ses prothèses ne pouvaient pas être revues ou en d'autres termes si l'on pouvait en fabriquer d'autres de meilleure qualité. Il voulait que ses couronnes aient l'aspect

de dents naturelles au niveau de leur forme et de leur teinte.

Après un entretien et des explications sur les méthodes de traitement, le patient a opté de nouveau pour une prothèse en céramo-métallique. Cette décision reposait sur le fait que les quatre inlays-cores en métal auraient été très difficiles voir impossibles à masquer avec des prothèses en céramocéramique (Ill. 1).

Préparation

On a réalisé les photos, les modèles diagnostics et les maquettes nécessaires puis étudié l'état du parodonte, la forme de l'arcade et les proportions du visage. Une semaine

avant le début des travaux le dentiste a procédé à un nettoyage des dents.



En principe, la teinte de dent doit être définie à la lumière du jour et avant le meulage des dents car la procédure de préparation assèche la substance dentaire et



Ill. I Situation initiale: inlays-cores métalliques datant d'un traitement réalisé 12 ans auparavant avec une substance dentaire très assombrie.

VITA shade, VITA made. VITA



Vita

éclaircit la teinte réelle. Si les dents ont été blanchies peu avant le traitement, il convient de laisser passer au moins 4 semaines après le blanchiment pour stabiliser la teinte. Seulement ensuite il est possible de relever la teinte.

Les facteurs environnants influencent eux aussi le choix de la teinte : le maquillage, la couleur des vêtements jusqu'aux lentilles de contact éventuellement teintées agissent sur l'impression colorée. L'œil se fatigant au bout de quelques secondes, il faut prendre en compte la première impression. Pour reposer les yeux, il est bon de porter le regard sur une surface grise.

La luminosité, la saturation et la teinte s'identifient avec le VITA Toothguide 3D-MASTER ou le Vita Linearguide 3D-MASTER. Lorsque l'on détermine la teinte de base, le spectrophotomètre VITA Easyshade Advance est bien utile.

De même la structure et la brillance de surface jouent un rôle important pour l'esthétique. Les photos et les schémas conçus avant le début du traitement renseignent sur la forme ou les particularités individuelles.

Dans le cas présent, la teinte de dent a été définie en fonction des incisives mandibulaires et des attentes du patient. Nous avons opté pour la teinte de base 2R2,5 au niveau cervical et 1M2 pour la zone médiane. Pour la teinte de la zone du bord incisal, pour les détails et les nuances dans la zone cervicale et palatine, nous avons fait appel aux pastilles échantillons des poudres utilisées.

Choix de la céramique

D'après ce que nous avons vu dans le dossier les prothèses précédentes avaient été incrustées avec la céramique VITA Omega 900. Pour le travail actuel, la céramique lui ayant succédé, à savoir la VITA VMK Master, était toute indiquée. Le patient profite ainsi du progrès technique des dernières années : avec VMK Master, il est possible de réaliser un cosmétique de grande qualité en ne sacrifiant pas la rentabilité. La riche gamme de masses complémentaires permet une personnalisation des prothèses fidèle à l'exemple vivant.

Structure chromatique et anatomie

L'infrastructure conçue dans un alliage à haute teneur en or – Argedent Y73 (Argen) - a été réduite du côté vestibulaire dans la zone de

l'épaulement pour y aménager un épaulement en céramique (III. 2). Cet épaulement évite de voir ce liseré gingival gris qui est typique des couronnes en céramo-métallique et qui la plupart du temps est dû à la zone d'ombre au niveau marginal générée par l'armature métallique.

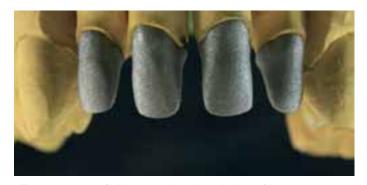
Sur l'infrastructure préparée selon les consignes du fabricant, on commence par monter un lait d'opaque (WO) puis l'opaque (OP). Il faut à ce stade veiller à recouvrir soigneusement les zones de transition. La combinaison des deux couches crée une parfaite cohésion avec l'armature métallique. La tonalité dorée du Wash Opaque et la teinte d'opaque correspondante sont décisives pour la qualité de la teinte au fur et à mesure du montage cosmétique et pour la concordance de la teinte avec la pastille-échantillon de teinte.

D'une consistance crémeuse, l'opaque est très agréable à monter et assure un recouvrement régulier de l'infrastructure. Dans le cas d'un épaulement en céramique, il est important d'appliquer l'opaque sur l'ensemble du bord métallique réduit afin de garantir dans cette zone une bonne liaison avec la masse épaulement. La surface lisse, légèrement brillante, indique que l'opaque a été bien cuit. Les préparatifs pour le montage cosmétique sont terminés.

L'épaulement en céramique évite des bords coronaires grisâtres

Pour aménager l'épaulement en céramique, après la cuisson de l'opaque on replace les couronnes sur les dies isolés et au niveau de la zone marginale et de l'épaulement, on applique la poudre Margin (MN). Cette poudre est très fluorescente et de ce fait, l'épaulement en céramique sera ultérieurement un vecteur naturel de la lumière au niveau de la zone transitoire entre la préparation et la gencive.

À l'aide du tableau de correspondance des teintes et des poudres figurant dans le mode d'emploi, on sélectionne la poudre Margin M3 correspondant à la teinte 2R2,5 relevée dans la zone cervicale. Après la première cuisson de Margin, on effectue l'ajustage des couronnes. Les zones de friction éventuelles sont corrigées. Après une seconde cuisson de correction/Margin, les couronnes sont prêtes pour la stratification (Ill. 3).



Ill. 2 Armatures métalliques avec bord vestibulaire réduit pour l'épaulement en céramique



Ill. 3 La couche d'opaque après cuisson. L'épaulement en céramique a été monté avec la poudre Margin très fluorescente.

VITA shade, VITA made. VITA





Deux variantes de stratification

Deux types de stratification sont possibles pour obtenir les teintes souhaitées.

La stratification commence de manière classique avec l'Opaque Dentine saturée. Cette poudre est incontournable pour la stratification de la céramique lorsque l'espace est restreint

On peut aussi privilégier dans la même zone la poudre Luminary (LM). Avec ces poudres très fluorescentes, la fluorescence naturelle, notamment des couches fines, peut être maîtrisée et accentuée.

Dans notre cas, la seconde méthode a été choisie : dans la zone cervicale, nous avons monté un mélange de poudres Luminary LM2 (sable) et LM3 (jaune), dans la zone médiane LM3, au niveau des crêtes LM1 (blanc) (III. 4). Pour finir, nous effectuons une cuisson distincte de Luminary (III. 5).

L'ensemble de la dent est ensuite monté avec la poudre dentine. Cette poudre offre l'avantage d'être bien portionnable et de bien se stratifier. Elle présente une tenue extrêmement ferme – une condition idéale également pour la stratification de bridges à plusieurs éléments. La restauration doit à ce stade du montage déjà présenter sa forme définitive – hormis le retrait des poudres et l'espace requis pour la seconde cuisson.

Stratification individuelle du bord libre

Afin de disposer d'un espace suffisant pour le bord libre, nous réduisons la stratification au niveau du bord incisif et nous la reprenons avec la poudre Translucent *(III. 6)*. La palette de 8 poudres translucides est tout à fait suffisante pour créer divers degrés de transparence, à l'image de ceux observés sur l'émail naturel.

Dentine Modifier (DM) est très bien adaptée à la création de mamelons et pour obtenir un effet de profondeur naturel. Dans le cas présent, nous avons opté pour la poudre Modifier DM2. Elle reproduit fidèlement les mamelons naturels même sous des lumières changeantes. C'est seulement à ce stade, lorsque le bord libre est ainsi préparé, que l'on applique la poudre Enamel EN1 (blanchâtre).

La teinte vive des surfaces palatines est soulignée avec la Dentine Modifier DM4 (orange). Cette poudre sert aussi à compléter les zones de contact. Lorsque l'on lisse la couche montée, il faut veiller à conserver la texture de surface. La légère brillance de la céramique après la cuisson est le signe d'une cuisson réussie.

Caractérisations chromatiques avec les colorants Interno

Pour reproduire de petits détails au niveau de l'émail, les colorants Vita Interno très fluorescents sont parfaits. Leur emploi bien ciblé garantit une répartition sûre et précise des nuances (III. 7). Un contrôle de la teinte à ce stade va déterminer la suite du travail.

Les dents naturelles du patient sont très transparentes. Pour reproduire cet effet, on utilise des poudres ayant un degré de transparence différent pour la cuisson de correction

Les poudres Cervical conferent à la teinte une forte saturation et créent un effet de profondeur. La poudre Cervical CE2 s'applique dans la zone du collet *(III. 8)*. Afin d'éclaircir subtilement la dentine au centre de la dent, sans perdre pour autant la transparence, on recouvre cette zone d'une fine couche de Translucent T1.

La poudre Enamel EN1 apporte un aspect naturel au bord libre. On recouvre cette couche d'une autre couche fine composée d'un mélange de Dentine 1M2, de Translucent T4 et de Luminary LM2. Cette dernière légèrement opaque crée un effet de halo indispensable pour donner un résultat vivant. La seconde cuisson vient clôturer cette étape.



Ill. 4 Poudre Luminary : sa fluorescence est similaire à celle de la poudre Margin. La stratification au niveau marginal présente une épaisseur d'env. 2 mm



Ill. 5 Poudre Luminary : sa fluorescence est similaire à celle de la poudre Margin. La stratification au niveau marginal présente une épaisseur d'env. 2 mm



Ill. 6 Poudre Luminary : sa fluorescence est similaire à celle de la poudre Margin. La stratification au niveau marginal présente une épaisseur d'env. 2 mm



Ill. 7 Poudre Luminary : sa fluorescence est similaire à celle de la poudre Margin. La stratification au niveau marginal présente une épaisseur d'env. 2 mm



Ill. 8 Poudre Luminary : sa fluorescence est similaire à celle de la poudre Margin. La stratification au niveau marginal présente une épaisseur d'env. 2 mm





Ill. 9 Couronnes après la seconde cuisson: avec un crayon et de la poudre d'argent, les crêtes et la structure de surface deviennent visibles.



Ill. II Forme et fonction: les bords incisifs maxillaires sont en harmonie avec ceux de la mandibule



Ill. 12 Brillance de surface naturelle : les restaurations incrustées de VMK Master répondent aux attentes du praticien et du patient.



Ill. 10 Les couronnes juste après le scellement

Le dégrossissage fait partie du passé

Le retrait minime de VMK Master est sans nul doute l'un de ses plus gros avantages. De ce fait, si la poudre est correctement appliquée, le dégrossissage demande peu de temps. Il est conseillé de travailler avec un crayon et un spray de contact pour mieux contrôler le profil des crêtes, la forme de la dent et la texture de surface de la couronne (Ill. 9).

Brillance de surface naturelle

La glaçure finale avec VITA Akzent Glaze apporte au cosmétique une brillance douce et soyeuse et améliore la biocompatibilité de la restauration dans la zone cervicale. De plus, la masse glaçure donne à la restauration un effet tridimensionnel et réduit à un minimum les microsporosités de surface.

Si de petites retouches chromatiques s'avèrent nécessaires au niveau des dents adjacentes, un essai de la prothèse au laboratoire permet d'effectuer ces retouches avec les colorants Vita Akzent.

L'esthétique remarquable, l'effet de profondeur prononcé et la transparence des restaurations sont également valorisés en bouche (Ill. 10 à 12). Le praticien et le patient affichant un visage satisfait, c'est un message positif pour le prothésiste qui a fait tout son possible pour obtenir un tel résultat.

Conclusion

Depuis la fabrication des premières couronnes, 12 ans seulement se sont écoulés mais le cas clinique présenté prouve le dynamisme du monde dentaire et les progrès techniques accomplis dans notre profession. La céramique VMK Master dans le domaine des matériaux cosmétiques est synonyme de progrès et d'excellence.

Le cas clinique que nous avons présenté souligne aussi qu'une céramométallique moderne n'a pas à rougir face à ses concurrentes, les céramo-céramiques. Bien au contraire : elle montre toute sa valeur dans les cas comme celui présenté où des moignons ou des inlays-cores sombres doivent être masqués. La céramo-métallique n'a donc pas dit son dernier mot.

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG KG

L'entreprise VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG installée à Bad Säckingen conçoit, produit et commercialise depuis plus de 85 ans des produits innovants pour la prothèse dentaire selon des normes de qualité très élevées. Elle est considérée comme une entreprise pionnière et d'avant-garde dans son secteur. Le standard VITA en matière de teintes par exemple est la référence dans le monde dentaire. Dans plus de 120 pays des utilisateurs bénéficient des multiples prestations de VITA Zahnfabrik. Le programme VITA comprend des systèmes analogiques et numériques pour la définition des teintes dentaires, des dents en résine et en céramique, des matériaux cosmétiques et des matériaux d'infrastructure pour les procédés de fabrication traditionnels et CFAO, des appareils et une vaste palette de services et de formations.

Votre correspondante Anne-Marie Wehrung

Téléphone: + 49 77 61 562 840 Portable: 06 75 38 87 89

Courriel: a.wehrung@vita-zahnfabrik.com Internet: www.vita-zahnfabrik.com

VITA shade, VITA made. VITA









Nouvelle version optimisée permettant de relever la teinte des dents naturelles et des restaurations avec une grande justesse, sans aucune influence de la lumière ambiante et de l'utilisateur. Par rapport au relevé des teintes de dent en mode visuel traditionnel, les mesures effectuées sont précises, sans aucun risque d'erreur possible, aussi bien au niveau de la teinte relevée, que de sa communication ou de son interprétation



VACUMAT 6000 M OF MPVITA

Système de cuisson modulaire avec trois éléments de commande au choix

Une technique de cuisson et de pressée innovante, des matériaux haute technologie en chambre de cuisson, un moufle en quartz ayant fait ses preuves et de nombreuses fonctions de contrôle automatique garantissent des cuissons de haute qualité constante

11.91.6056	VACUMAT 6000 MP KOMBIPRESS	€ 3.923
11.91.6050	VACUMAT 6000 M	€ 2.615
11.91.6055	VACUMAT 6000 M INOX	€ 2.929
11.91.6065	VACUMAT 6000 V-PAD COMFORT	€ 1.308
11.91.6060	VACUMAT 6000 POMPE À VIDE PJ	€ 779
11.91.6075	VACUMAT 6000 V-PAD EXCELLENCE	€ 1.831



ASSORTIMENT

Coffret de colorants

destiné à la création d'effets chromatiques naturels de surface. Les colorants VITA AKZENT s'utilisent pour le maquillage de surface par ex. dans la zone gingivale et pour reproduire des décolorations naturelles telles que tâches de décalcification et fêlures d'émail.

67.84.3260

€ 421,20

€ 336,96

VITA **VMK MASTER** Céramique feldspathique cosmétique pour les infrastructures métalliques en alliages précieux, semi-précieux et à base palladium, dans une plage de CDT classique.

67.83.9012 **1.487,20** € 1.264,12



destinée aux alliages dans une plage CDT classique d'env. 13,8-15,2.

- La plage CDT et la température de cuisson de VITA VM 13 sont parfaitement adaptées aux alliages à haute teneur en or, aux alliages semi précieux, à base palladium et aux alliages non précieux.
- Le professional kit est utilisé pour créer des effets naturels et des caractéristiques.



Céramique cosmétique feldspath naturelle

Excellente aptitude au meulage et au polissage.

67.83.4646 67.83.4620

CLASSICAL

3D-MASTER

€ 584,90 € 497,16 € 669,10 € 568,73

ACTION REASSORTIMENT VITA*

Pour l'achat de 6 pots 50g de céramique, recevez 6 pots 12g identiques. Vous réalisez une économie de 20 %!

VM 9





VMK MASTER



Base dentine, Transpa dentine et Enamel.



Offres valables du 03/09/2012 au 31/10/2012. Non cumulables avec d'autres remises. Photos non contractuelles. Sous réserves d'erreurs typographiques. Tous les prix s'entendent HT.

Porcelaine et appareils



IPS E.MAX PRESS SYSTEEM

Lingotins en vitrocéramique pour la technique de pressée

- Hautes valeurs mécaniques (400 MPa) et niveau esthétique élevé
- 3 niveaux d'opacité : basse opacité (LT), opacité moyenne (MO) et haute opacité (HO)
- · Résultat hautement esthétique indépendamment de la couleur de la préparation
- · Collage ou scellement

67.20.1090	OPAKER KIT	€ 166	€ 132,80
67.20.0205	STARTER KIT AD	€ 320	€ 256
67.20.0170	MULTI BASIC KIT AD	€ 798,50	€ 638,80
67.20.0330	IMPULSE INGOT KIT	€ 437,50	€ 350
67.20.0200	BASIC KIT A-D	€ 1.280	€ 1.024



EP3000G2

EP5000G2

PROGRAMAT EP3000G2/EP5000G2

Compétence dans la technique de pressée

- Encore plus puissant!
- Encore plus pratique!
- Encore plus moderne!

11.48.3280 PROGRAMAT EP 3000/G2 € 5.328,00 11.48.3291 PROGRAMAT EP 5000/G2 € 7.969,00 € 9.488 11.48.3340 POMPE À VIDE VP4 € 908 € 762.75

IPS E.MAX CERAM

• IPS e.max Ceram est une vitrocéramique de stratification basse fusion à base de nanofluoro-apatite pour l'ensemble du système IPS e.max.

- Les nano cristaux de fluoro-apatite permettent une combinaison unique du trio translucidité, luminosité et opalescence.
- Cette céramique de stratification peut être utilisée aussi bien sur des armatures en vitrocéramique qu'en zircone.

• 12 g et 50 g





PROGRAMAT P500/G2

La deuxième génération du four P500 combine haute technologie et design

- L'unité possède un large écran couleur inclinable, tactile ou commandé à l'aide du clavier numérique.
- Les innovations telles que la fonction Protection contre les chocs thermiques (TSP) et la fonction Protection contre les coupures électriques assurent la fiabilité du fonctionnement.
- · Le Programat P500 est désormais doté de la fonction Power-Saving Technology, touche de mise en veille pour réduire la consommation d'énergie. La réduction des dépenses énergétiques contribue à préserver l'environnement.

11.48.3222 PROGRAMAT P500 € 4.564 € 3.596,30 11.48.3320 POMPE À VIDE VP3 EASY € 621

MOBILOSKOOP S

- Le stéréomicroscope avec un bras orientable est une aide indispensable pour faire des travaux de précision et pour obtenir un contrôle optimal des détails.
- Son bras articulé flexible permet une utilisation sur plusieurs postes de travail.
- Les possibilités de grossissement permettent de répondre aux plus grandes exigences réclamées dans la technique dentaire, que ce soit au niveau des ajustements, du façonnage des couronnes et des limites de préparation.





PhysioSet® TCR Resin

The story of success



Informez vous auprès de votre délégué pour la baisse de prix des dents TCR si vous concluez un nouveau contrat annuel de dents.





Quand on pense à l'Italie, on pense immédiatement au soleil, à ses pâtes délicieuses, aux bolides rapides et aux superbes matériaux d'intérieur. Le domaine par excellence chez Iride International!

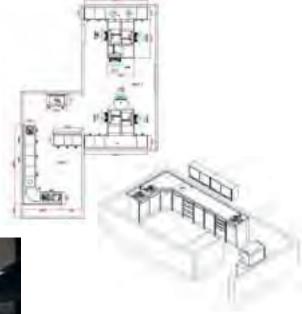
La société se situe dans le Nord-Ouest de l'Italie et elle a été établie par Mr. Tonin il y a 40 ans. Mr. Tonin voulait fabriquer des meubles de bonne qualité et à prix abordable pour le cabinet dentaire et le laboratoire de prothèse dentaire. Iride International est actuellement gérée par ses deux enfants et elle s'est entretemps développée pour devenir une entreprise avec 20 employés.

Chez Iride International, on est avant tout à l'écoute des exigences critiques du prothésiste contemporain. Afin de pouvoir garantir une qualité toujours constante, tous les meubles sont fabriqués sur place. À partir de la réception des panneaux bruts jusqu'à la conception de la forme définitive des postes de travail, armoires, tiroirs et châssis.

Après un contrôle approfondi et le nettoyage, les matériaux sont individuellement pourvus de la couleur RAL désirée et cuits dans leurs fours. Ce processus de production garantit une durée de vie prolongée et une surface résistante aux rayures.

Dans un espace séparé, les meubles sont assemblés, contrôlés une dernière fois et finalement emballés, prêts à l'envoi.











Chaque projet est unique:

Qu'il s'agisse de la rénovation d'un espace intérieur existant ou d'un bâtiment tout nouveau, tout commence par la planification correcte.

Selon l'information reçue, Arseus fait une première version du projet à réaliser et l'envoie ensuite à Iride International.

On y prépare un plan détaillé de la conception globale, sur lequel l'entrepreneur peut adapter ses travaux.



Votre santé, notre vocation

Aujourd'hui il est bien évident que chaque prothésiste dispose d'une bonne aspiration à son poste de travail.

La gamme étendue d'Iride comprend un aspirateur silencieux sans balais de charbon qui répond à toutes les exigences actuelles de travail. Si vous désirez une aspiration centrale, celle-ci peut être incorporée sans aucun problème. Iride construit sa propre unité d'usinage avec

aspirateur intégré et éclairage led moderne.



Éclairage

Dans les longs jours sombres d'hiver ou les délicieuses et lumineuses journées d'été, un bon éclairage est indispensable pour travailler de façon optimale.

La parfaite lumière réduit la

fatigue oculaire et améliore votre concentration pour le travail. En outre des lampes PL normales, Iride International offre l'option des lampes led. Ce type d'éclairage a l'avantage d'un rendement lumineux de 20 % en plus, et surtout d'un développement réduit de chaleur.

ARSEUS LAB NV JORDY DEMAERE (0032) 475 344 321 WWW.IRIDEINTERNATIONAL.COM



18 09 2012 AG LIFE LAB POHL, RUE DE LUXEMBOURG 33 L-5752 FRISANGE
02 10 2012 AG LIFE LAB LA.BO.WI., RUE DES VENNES 196 B-4020 LIÈGE
30 10 2012 AG LIFE LAB DENTAL LABOR, RUE TH. DECUYPER B-1200 WOLUWE-SAINT-LAMBERT
16 11 2012 ARSEUS LAB TRAINING CENTER, TEXTIELSTRAAT 24 B-8790 WAREGEM
27 11 2012 AG LIFE LAB POHL, RUE DE LUXEMBOURG 33 L-5752 FRISANGE

Inscrivez-vous! Le nombre de participants est limité! Tél. 0800 30 500





Arseus Lab NV Textielstraat 24 8790 Waregem, België Tél. 0800 30 500 Fax 056 424 421 sales@arseus-dental.be www.arseus-lab.be

